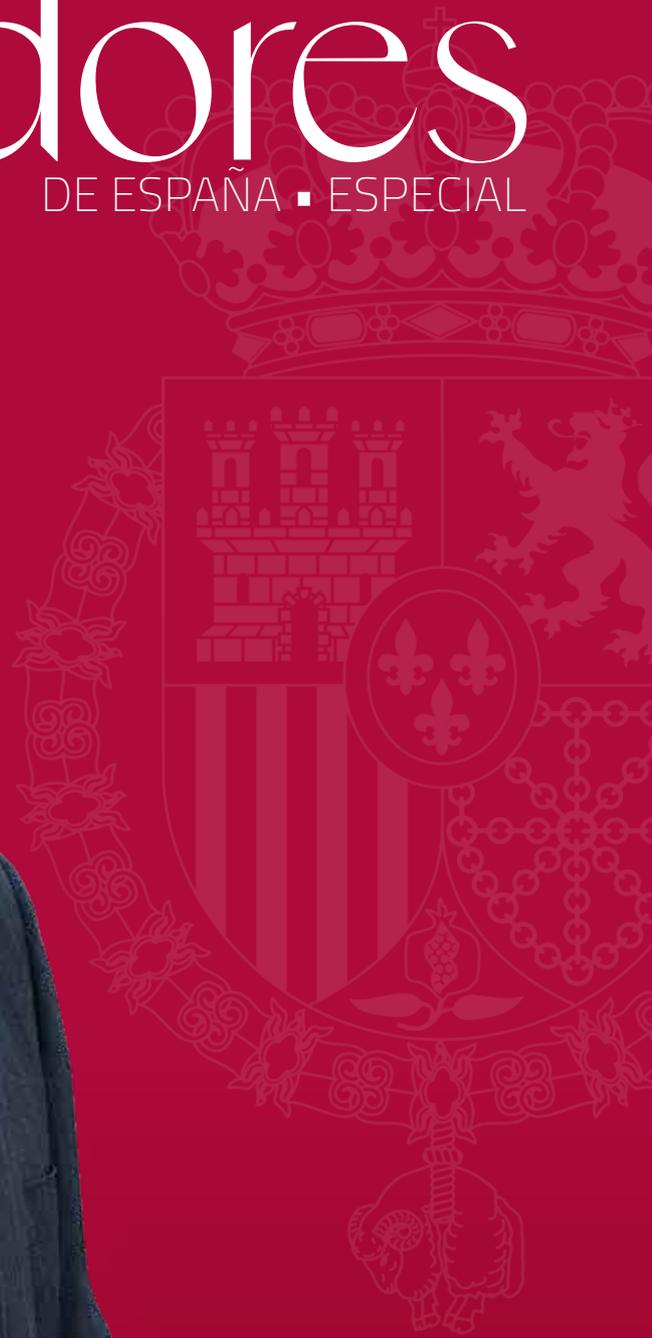


registradores

DE ESPAÑA • ESPECIAL



**LA INSTITUCIÓN
REGISTRAL CON
LA CORONA**

¿Qué significa ser Amigo?

Colabora, contribuye,
forma parte del Museo del Prado



Fundación Amigos Museo del Prado
www.amigosemuseoprado.org

Antonio Joli, *Visita de la reina María Amalia de Sajonia al arco de Trajano en Benevento (detalle)*, hacia 1759
© Museo Nacional del Prado. Donación de la Fundación Amigos del Museo del Prado, 2011

Los registradores con la Corona

La revista *Registradores* tiene entre sus objetivos analizar la actualidad desde una perspectiva institucional, dar a conocer la relevancia del Registro de la Propiedad, Mercantil y de Bienes Muebles como instrumento esencial para la seguridad jurídica y el desarrollo económico y con ello para el bienestar de los españoles, y también colaborar en la

medida de nuestras posibilidades en el fortalecimiento de las instituciones que conforman el Estado social y democrático de derecho, configurado en la Constitución vigente de 1978, cuyo artículo 1.3 declara que “la forma política del Estado español es la Monarquía parlamentaria.”

Los registradores cuando ingresamos en el Cuerpo de Aspirantes, lo hacemos prestando juramento o promesa de cumplir fielmente las obligaciones del cargo con lealtad al Rey y guardar y de hacer guardar la Constitución como norma fundamental del Estado. Con la concesión del XV Premio Gumersindo de Azárate, que Su Majestad el Rey ha entregado al Poder Judicial, los registradores de España volvemos a reiterar nuestro compromiso con la defensa de las instituciones como modo de favorecer la convivencia y el progreso social.

A la Monarquía parlamentaria se refiere Jordi Canal en su obra *La monarquía en el siglo XXI*, señalando que “es una forma democrática de gobierno en la que el jefe del Estado es el Rey, que no ejerce ningún poder político, pero sí funciones y deberes. A la jefatura del Estado se la denomina Corona. Decir Monarquía parlamentaria es como decir Monarquía democrática. *The Economist* publica anualmente un índice de calidad democrática, que constituye uno de los más prestigiosos en este terreno. En 2018 identifica un total de 20 ‘democracias completas’ en el mundo. Las principales monarquías forman parte de este selecto grupo, ocupando Noruega el primer puesto, mientras que Suecia y Dinamarca ocupan el tercer y quinto lugar respectivamente. Holanda, Luxemburgo, Gran Bretaña y España están entre los puestos 11 y 19”.

El constitucionalista Manuel Aragón, uno de los preceptores de S.M. el Rey, señalaba en una entrevista para la revista *Registradores*, que “es una fortuna para los españoles tener un monarca como Don Felipe”. En este sentido, el día 18 de junio de 2024, con ocasión del X Aniversario de su Proclamación, publicó en el diario *El Mundo* un artículo en el que expresaba lo siguiente: “Creo que el balance de los diez primeros años de reinado de Don Felipe VI ha sido enteramente positivo para nuestro sistema constitucional, social y democrático de Derecho. Su ejemplaridad personal e institucional ha reforzado, sin duda, la legitimidad de ejercicio de nuestra Monarquía parlamentaria, cuyo mantenimiento, a mi juicio, es clave para que en España también se mantengan la democracia constitucional, la concordia ciudadana y la unidad del Estado y de la nación.

Además, destacaba que “la esperanza en la fértil continuidad de nuestra Monarquía parlamentaria está reforzada, además, a largo plazo, por el hecho de que contamos con una Princesa heredera, que ya ha mostrado, de modo fehaciente, su voluntad de seguir fielmente la senda marcada por su padre el Rey. De manera que, en ese futuro que deseamos remoto (pues la vida del Rey la guarde Dios por muchos años), tendremos una Reina sólidamente formada, ejemplar en su conducta privada e institucional, celosa del cumplimiento de sus obligaciones, una auténtica Reina ‘constitucional’ que, como su padre (y uso las mismas palabras que él tanto ha repetido), contribuirá al mantenimiento de la democracia constitucional, de la unidad del Estado y de la nación, y de la convivencia de los españoles en paz, igualdad, progreso y libertad”.

Con la concesión del XV Premio Gumersindo de Azárate, que Su Majestad el Rey ha entregado al Poder Judicial, los registradores de España volvemos a reiterar nuestro compromiso con la defensa de las instituciones como modo de favorecer la convivencia y el progreso social



ESPECIAL

U N M

registradores DE ESPAÑA



ANIVERSARIO

EDITOR

Colegio de Registradores

DIRECTOR

Antonio Tornel

SUBDIRECCIÓN

Leonor Recio Aguado
José Gómez de la Torre

COLABORADORES

Dulce Calvo, Juan Carlos Casas Rojo, Álvaro José Martín, Belén López Espada y Gema Fernández

FOTOGRAFÍA

Raúl Gómez

REALIZACIÓN GRÁFICA E IMPRESIÓN

Artia Comunicación Gráfica S.L.
Depósito Legal: M-6751-2000

DISTRIBUCIÓN

BC&S Hispano Mail, S.L.

REDACCIÓN Y SUSCRIPCIONES

Príncipe de Vergara, 70.
28006 Madrid.
Tlf.: 91 270 17 91

WEB

www.revistaregistradores.es

E-MAIL

revistaregistradores@corpme.es

FOTOGRAFÍA DE PORTADA

Sophia Arenas

Todos los derechos reservados. Los contenidos de esta publicación no podrán ser reproducidos, distribuidos, ni comunicados públicamente en forma alguna sin la previa autorización de la dirección. Registradores de España es una publicación plural. La dirección no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores en los trabajos publicados ni se identifica con la misma.



FOTO: CASA DE S.M. EL REY

14

Visita de SS.MM. los Reyes a las zonas afectadas por la DANA



FOTO: NACHO MARTÍN

16

Su Majestad el Rey inaugura la nueva sede del Colegio de Registradores de España



Acto de Juramento de la Constitución Española por la Princesa de Asturias

24

España y Portugal abren sus fronteras tras la pandemia

29



FOTO: CASAS DE J. LEIRY

A R R



FOTO: FRANCISCO GÓMEZ / CISA S.M. EL REY

PREMIO

Gumersindo de Azcárate

Un reconocimiento en defensa del Estado de derecho y el desarrollo institucional

Su Majestad el Rey ha entregado el Premio Gumersindo de Azcárate en su XV edición a la presidenta del Tribunal Supremo y del CGPJ, Isabel Perelló, que lo ha recibido en nombre del Poder Judicial.

PAG. 8

30

75º aniversario de la liberación de Auschwitz-Birkenau



FOTO: EFE/CISA DE S.M. EL REY/FRANCISCO GÓMEZ

33

Su Majestad el Rey, premio *World Peace and Liberty Award*



36

Entrega de la Medalla de Honor del Colegio de Registradores a S.M. el Rey



La Constitución es democracia y libertad

34





María Emilia Adán

Decana del Colegio de Registradores de España



La décimo quinta edición del Premio Gumersindo de Azcárate, que hoy nos reúne, no podía sino recaer en todos y cada uno de los 5.000 jueces y magistrados de toda España, que con independencia y vocación de servicio público, conforman el poder judicial, con la función constitucional de impartir justicia.

A todos ellos, a todas ellas, va dirigido este reconocimiento que en su nombre recibe la presidenta de su órgano de Gobierno, del CGPJ y presidenta, asimismo, del Tribunal Supremo: Isabel Perelló.

Una magistrada los preside por primera vez, proporcionando visibilidad, a una realidad, a la normalidad con la que jueces y juezas ejercen su ministerio cotidianamente en sus juzgados y tribunales.

Sus indudables méritos profesionales, han propiciado su elección, pero su condición de mujer, lleva aparejado un reconocimiento expreso a las numerosas mujeres, que como consecuencia de una selección basada exclusivamente en el mérito y capacidad, ocupan hoy mayoritariamente los órganos judiciales.

Nuestra constitución nos recuerda que la justicia emana del pueblo, y se administra en nombre del Rey, por los jueces y magistrados integrantes del poder judicial, independientes, inamovibles, responsables y sometidos únicamente al imperio de la ley. Esta es la grandeza de su vocación que resume magistralmente el artículo 117.1 de nuestra Constitución.

En él se recoge lo que desde antiguo ha sido la esencia del ejercicio jurisdiccional, la independencia, que fundamenta la justicia.

Sócrates requería al juez cuatro características que seguimos esperando de nuestros jueces: Escuchar cortésmente, responder sabiamente, ponderar prudentemente y decidir imparcialmente.

Los registradores de España nos sentimos honrados cuando los tratadistas nos denominan jueces territoriales o fiscales de lo ausente. Teniendo en ellos un referente a la hora de ejercer nuestro ministerio con independencia y con ecuanimidad, siempre con pleno respeto a la ley y a las decisiones judiciales.

La relación entre la judicatura y los registros es muy estrecha, sujeta al mandato constitucional del art. 118 de la CE, que nos exige colaboración tanto en el curso del proceso como en la ejecución de lo resuelto.

Desde las medidas cautelares, a los autos y sentencias judiciales, contribuimos a asegurar el cumplimiento tanto de las resultas del juicio como a dar, a través de la inscripción en los folios registrales, hoy exclusivamente electrónicos, eficacia frente a terceros a las resoluciones dictadas por los jueces y tribunales.

España, lo digo con orgullo, es un Estado social y democrático de derecho. Ello no sería posible sin el trabajo conjunto de los tres pilares, el poder ejecutivo, legislativo y judicial, poderes que, sin merma de su independencia, cumplen con su función constitucional bajo la moderación del Jefe del Estado, S.M. el Rey, con pleno respeto a los valores que proclama el artículo 10 de la CE.

“Los registradores de España nos sentimos honrados cuando los tratadistas nos denominan jueces territoriales o fiscales de lo ausente. Teniendo en ellos un referente a la hora de ejercer nuestro ministerio con independencia y con ecuanimidad, siempre con pleno respeto a la ley y a las decisiones judiciales”



FOTO: NACHO MARTÍN

“Los ciudadanos depositamos nuestra confianza en los jueces, en la seguridad de que ustedes trabajan para hacer posible en nuestra sociedad la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo político, valores superiores de nuestro ordenamiento Jurídico, una tarea que nos incumbe a todos”

Agradezco la presencia del ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, y de la ministra de Defensa, que, desde el poder ejecutivo, se han unido así a este merecido reconocimiento a una labor muchas veces ingrata. Extiendo nuestro agradecimiento a los numerosos integrantes del poder legislativo que hoy se han sumado al mismo.

Quiero traer también aquí que ayer celebramos los 40 años de nuestra adhesión a las Comunidades Europeas. Ello no hubiera sido posible si España no se hubiera configurado, en un claro ejemplo de colaboración institucional, en un verdadero Estado de derecho. Es una responsabilidad de todos mantenernos firmemente en la senda constitucional, como único camino para alcanzar la paz social que exige el pleno respeto a la dignidad humana en un marco de libertad.

Decía Voltaire que los pueblos a quienes no se hace justicia se la toman por sí mismos más tarde o más pronto.

Los ciudadanos depositamos nuestra confianza en los jueces, en la seguridad de que ustedes trabajan para hacer posible en nuestra sociedad la libertad, la justicia, la igual-

dad y el pluralismo político, valores superiores de nuestro ordenamiento Jurídico, una tarea que nos incumbe a todos.

Gracias por su entrega y compromiso con la ciudadanía. Saben que tienen nuestra confianza, y esta es una gran responsabilidad. No nos pueden defraudar.

Termino mi intervención, la última que pronunciaré en estos premios. Premios que la junta que presido, con la decidida voluntad de su director Antonio Tornel, volvió a convocar hace ya 8 años, con la finalidad de constituirse en un foro jurídico de encuentro personal, y lo hago agradeciendo a Su Majestad, en nombre de los registradores y registradoras, de todo el personal al servicio de la Institución Registral, estos diez años de reinado, en los que la Corona ha cumplido magistralmente con la función que la Constitución le tiene encomendada, como símbolo de unidad y permanencia, arbitrando y moderando el funcionamiento regular de las instituciones.

Señor, cuenta con nuestra lealtad, renovándola día a día, desde aquella primera vez en que la prometimos o juramos al ingresar en el Cuerpo de Registradores. Gracias Señor. ■





XIV edición, 2024,
Consejo de Estado.

Premio Gumersindo de Azcárate, un reconocimiento en defensa del Estado de derecho y el desarrollo institucional



El acto de entrega de este galardón aumenta cada año su prestigio gracias a la excelencia de los premiados y a la asistencia de altas autoridades del Estado, de representantes de las principales instituciones y organismos, y de destacadas personalidades de la sociedad civil.

Su Majestad el Rey ha entregado el Premio Gumersindo de Azcárate en su XV edición a la presidenta del Tribunal Supremo y del CGPJ, Isabel Perelló, que lo ha recibido en nombre del Poder Judicial.

Los registradores acordaron por unanimidad conceder este galardón al Poder Judicial, que configura el título VI de la Constitución como uno de los tres poderes del Estado, encomendándole con exclusividad el ejercicio de la potestad jurisdiccional en todo tipo de procesos, juzgando y haciendo ejecutar lo juzgado.

El Premio Gumersindo de Azcárate que conceden los registradores de España fue constituido en el año

2007 con el objetivo de reconocer a personas o entidades que promueven el Estado social y democrático de derecho y el desarrollo institucional, y con ellos la paz, la convivencia y el progreso económico y social. Un galardón que adopta su nombre en memoria de quien fue gran jurista y político, letrado de la Dirección General de los Registros y del Notariado y catedrático, preocupado por la reforma del Derecho y de la sociedad española.

En sus quince ediciones celebradas el Premio Gumersindo de Azcárate ha mostrado su vocación de universalidad reconociendo a la Comisión Europea, representada por su presidente, José Manuel Durão Barroso; al escritor peruano y Premio Nobel, Mario Vargas Llosa; al ex presidente de Brasil, Fernando Henrique Cardoso o a la Comunidad Iberoamericana de Naciones.

El premio destaca también por su carácter multidisciplinar, al distin-



guir a profesionales o instituciones tan importantes del mundo jurídico, político, económico y cultural como las Cortes Generales, el Tribunal Constitucional, el Ministerio de Justicia, el Banco Hipotecario de España, la Real Academia Española o el Consejo de Estado.

Dirigido por el registrador Antonio Tornel, el acto de entrega del galardón, considerado ya como un clásico, se ha convertido en un homenaje al premiado no solo por parte de los registradores de la propiedad, mercantiles y de bienes muebles, sino de diferentes sectores de la sociedad española.

DEFENSA DE LA INSTITUCIONALIDAD

La concesión del premio en su I edición fue para Enrique Múgica Herzog, ex ministro de Justicia en 1988 y Defensor del Pueblo entre los años 2000 y 2010, por su trayectoria



Isabel Perelló.

política desarrollada en el ámbito del Derecho. En su II edición se quiso reconocer a Luis Díez-Picazo por su destacada actuación en la promoción y defensa de la seguridad jurídica, al margen de su gran trayectoria académica y jurídica. Para la III edición el jurado eligió al escritor y Premio Nobel, Mario Vargas Llosa, por su reconocida trayectoria como defensor y promotor de la propiedad privada y el Estado de derecho.

El expresidente brasileño, Fernando Henrique Cardoso, recibió el premio en la IV edición por su dilatada trayectoria política caracterizada por la defensa de las instituciones, del derecho de propiedad y de la seguridad jurídica. En el contexto de los actos organizados para celebrar el 150 Aniversario de la promulgación de la Ley Hipotecaria se hizo entrega del premio en su V edición al Banco Hipotecario, y un año después fue la Comisión Europea quien recibió el reconocimiento de los registradores españoles en su VI edición. Su presidente, José Manuel Durão Barroso, destacó el honor que le suponía la concesión de este galardón en una ocasión tan señalada como la de la conmemoración del 150 Aniversario de la creación de los Registros por la Ley Hipotecaria española.

Su Majestad el Rey ha entregado el Premio Gumersindo de Azcárate en su XV edición a la presidenta del Tribunal Supremo y del CGPJ, Isabel Perelló, que lo ha recibido en nombre del Poder Judicial



IV edición, 2010,
Fernando Henrique Cardoso.



VII edición, 2013,
Padres de la Constitución.



VIII edición, 2018,
Ana Pastor.



X edición, 2020,
Rebeca Grynspan.



XI edición, 2021,
Álex Grijelmo.

En sus quince ediciones celebradas el Premio ha mostrado su vocación de universalidad y su carácter multidisciplinar, al distinguir a importantes personas e instituciones del mundo jurídico, político, económico y cultural

→ Coincidiendo con el trigésimo quinto aniversario de la Constitución Española, los registradores concedieron el premio en su VII edición a los “padres de la Constitución”, José Pedro Pérez Llorca, Miquel Roca Junyent y Miguel Herrero y Rodríguez de Miñón, por su contribución decisiva en la elaboración del texto constitucional a la convivencia en libertad y el bienestar de los españoles.

En su VIII edición, y coincidiendo con el 40 aniversario de la Constitución española, los registradores otorgaron el Premio Gumersindo de Azcárate a las Cortes Generales, representación del pueblo español, en reconocimiento a cuarenta años de libertad, democracia y Estado de derecho. La ministra de Justicia,

Dolores Delgado, entregó el galardón a la presidenta del Congreso, Ana Pastor.

Un año después fue el Tribunal Constitucional quien recibió el premio en su IX edición porque, a través de su jurisprudencia, como intérprete supremo de la Constitución, asegura la relevancia y legitimidad de ésta, y con ello la libertad, la igualdad, la justicia y el pluralismo político en España. El galardón lo recogió su presidente, Juan José González Rivas, de manos de la ministra de Justicia.

En un acto reducido y cumpliendo con todas las medidas de seguridad y protocolos sanitarios establecidos con motivo de la pandemia, se entregó la X edición del premio a la Comu-

nidad Iberoamericana de Naciones, que desde su creación en 1991 fomenta la colaboración entre las naciones que la forman en torno a principios y valores compartidos, fortaleciendo





I edición, 2007,
Enrique Múgica Herzog.



III edición, 2009,
Mario Vargas Llosa.

José Miguel Tabarés, María Emilia Adán, Félix Bolaños, Carmen Calvo, Belén Merino y Antonio Tornel.



así nuestras relaciones. El ministro de Justicia, Juan Carlos Campo, entregó el premio a la secretaria general Iberoamericana, Rebeca Grynspan.

Considerando que los medios de comunicación son uno de los elementos esenciales de la convivencia en libertad, los registradores concedieron el galardón en su XI edición al periodista y escritor Álex Grijelmo, por su compromiso con la ética pro-

fesional y con el auténtico valor de las palabras, además de por su relevante participación en la Comisión de Modernización del Lenguaje Jurídico y su permanente actividad en defensa del idioma español. Como en la edición anterior, entregó el premio el ministro de Justicia.

El Colegio de Registradores de España concedió el Premio Gumsindo de Azcárate en su XII edición al Ministerio de Justicia, por su papel nuclear en la promoción de la seguridad jurídica que consagra el artículo 9 de la Constitución Española, y como reconocimiento al relevante papel del Poder Ejecutivo, y muy concretamente de este ministerio, como uno de los pilares esenciales del Estado social y democrático de derecho. En su XIII edición, el premio fue entregado a la Real Academia Española (RAE) por “velar desde su creación, hace más de 300 años, por que la lengua española, en su continua adaptación a las necesidades de

los hablantes, no quiebre su esencial unidad”. El secretario general Iberoamericano, Andrés Allamand, entregó el galardón al presidente de la RAE, Santiago Muñoz Machado.

En la XIV edición, los registradores acordaron por unanimidad conceder este reconocimiento al Consejo de Estado, máximo órgano consultivo de nuestro país, por su defensa del Estado social y democrático de derecho como expresión de los derechos de la ciudadanía a través de sus dictámenes, mociones, informes y propuestas de reforma. La presidenta de Consejo de Estado, Carmen Calvo, recogió el galardón de manos del ministro de la Presidencia, Justicia y de Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, que destacó la labor de una institución que a lo largo de sus casi 500 años de historia se ha convertido en “un órgano absolutamente indispensable en la arquitectura institucional de nuestro país”. ■





FOTO: CASA DE SU MAJESTAD EL REY / BORJA FOTOGRAFOS

La Corona en la revista *Registradores*

Las actividades de Sus Majestades los Reyes han estado muy presentes en las páginas de esta revista, que tiene entre uno de sus objetivos la defensa de las instituciones como modo de favorecer la convivencia y el progreso social.

Durante los casi once años que han pasado desde la Proclamación de Su Majestad el Rey, la revista *Registradores de España* ha seguido muy de cerca las actividades de la Corona, que han quedado reflejadas en sus páginas a través de diferentes informaciones vinculadas con la Institución Registral en unas ocasiones y, en otras, en el ejercicio de las funciones que le atribuyen expresamente la Constitución y las leyes.

Entre las primeras destacan la entrega del XV Premio Gumersindo de Azcárate al Poder Judicial, que los registradores tienen instituido para reconocer a personas o entidades que promueven el Estado social y democrático de derecho y el desarrollo institucional; la inauguración de la nueva sede del Colegio de Registradores de España que tuvo lugar el 8 de febrero del pasado año, la presidencia de honor del VI Congreso Nacional de Registradores celebrado en Valladolid bajo el lema *Humanismo y tecnología al servicio de la sociedad*, la dedicatoria de S.M. la Reina en el número especial editado con moti-

vo del Día Internacional de la Mujer o las audiencias concedidas en el Palacio de La Zarzuela a las diferentes juntas de gobierno y a las nuevas promociones de registradores.

En una de estas audiencias, en el año 2016, le fue entregada a S.M. el Rey la Medalla de Honor del Colegio, máxima distinción de la Institución, en agradecimiento por el afecto que ha dispen-

sado a los registradores y por el interés que Don Felipe ha tenido siempre por la profesión.

En el año 2019 se celebró en Madrid la XXVI edición del Congreso Mundial del Derecho, del que el Colegio de Registradores fue coorganizador, que reunió en el Teatro Real de Madrid a 2.000 juristas de 67 nacionalidades, un encuentro que tuvo como colofón la entrega del premio World Peace and Liberty Award a S.M. el Rey por su inquebrantable compromiso con el Estado de derecho. En las páginas de la revista se recogió la entrega de



FOTO: CASA DE SU MAJESTAD EL REY

este galardón que en sus 55 años de historia solo lo han recibido otros tres estadistas mundiales como Sir Winston Churchill, y los premios Nobel de la Paz Nelson Mandela y René Cassin, padre de la Declaración Universal de los derechos Humanos de las Naciones Unidas.

Durante estos años también se han reflejado momentos tan destacados para la Casa Real como el acto de Juramento de la Constitución Española por la Princesa de Asturias o el X Aniversario de la Proclamación de S.M. el Rey; junto con otros de especial dificultad para la sociedad española como los vividos tras la catástrofe natural de la DANA o durante la pandemia de la COVID-19, donde Sus Majestades los Reyes estuvieron muy cerca de los ciudadanos en todo momento.

Además, la revista *Registadores* ha ido realizando durante este tiempo un seguimiento puntual de la agenda de S.S.MM. los Reyes, recogiendo su participación en actos de carácter nacional e internacional como, entre otros, la 32ª cumbre de la Organización del Tratado del Atlántico Norte que reunió en Madrid en 2022 a cerca de 40 jefes de Estado y de Gobierno, coincidiendo con el 40 aniversario de la adhesión de España a la OTAN; el 75 aniversario de la liberación de Auschwitz-Birkenau o, más recientemente, la Misa Exequial por su santidad el papa Francisco.

Por nuestras páginas han pasado también la profesora del Príncipe de Asturias y directora de la Real Academia de la Historia, Carmen Iglesias, que definía a S.M. el Rey en una entrevista como una persona "inteligente, sensible y bondadosa, pero también con firmeza"; y su preceptor, Aurelio Menéndez, que recordaba al Príncipe como una persona "inteligente, prudente y con una concepción de la responsabilidad muy aguda".

En nuestra sección de historia hemos contado con las opiniones de destacados historiadores que nos han mostrado su visión de la monarquía en nuestro país desde diferentes ángulos ideológicos, como Enrique Moradiellos, que se preguntaba en una entrevista "¿Qué



FOTO. CASA DE SU MAJESTAD EL REY

Desde la Proclamación de Su Majestad el Rey, la revista *Registadores de España* ha seguido muy de cerca las actividades de la Corona, que han quedado reflejadas en sus páginas a través de diferentes informaciones vinculadas con la Institución Registral o en el ejercicio de las funciones que le atribuye expresamente la Constitución

otra monarquía de todas las que hay ha sido debatida y luego refrendada plebiscitariamente?, para concluir señalando que "España es uno de los países que respeta más los derechos y libertades que definen un régimen democrático".

APOYO A LA CULTURA

Desde nuestra sección de agenda hemos destacado el permanente apoyo de Sus Majestades los Reyes a la cultura en sus diversas manifestaciones, a través de las diferentes exposiciones que han contado con su asistencia, como la Feria Internacional de Arte Contemporáneo-ARCO Madrid y Las Edades del Hombre, y en las conmemoraciones del V centenario de Antonio de Nebrija y de la expedición de la Primera Vuelta al Mundo de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián

Elcano o del centenario del nacimiento de Luis García Berlanga.

Además, con motivo de la apertura de la Galería de las Colecciones Reales, la revista dedicó un extenso reportaje a este museo y una entrevista con su directora, Leticia Ruiz, donde destacaba que se trataba "del proyecto cultural más importante de España y de los más notables de Europa". Un espacio que permitirá descubrir a los ciudadanos que Patrimonio Nacional es una institución artística, cultural y medio ambiental de primer orden, que cuida de los Reales Sitios, de sus espacios verdes y de las piezas de las colecciones reales, y que servirá también para difundir todo el trabajo que hace en su apoyo a la Jefatura del Estado en su tarea de representación. ■



REVISTA 108



Misa Exequial por su santidad el papa Francisco

Sus Majestades los Reyes asistieron a la Misa Exequial por su santidad el papa Francisco, en el atrio de la Basílica de San Pedro en Ciudad del Vaticano. Don Felipe y Doña Letizia viajaron acompañados por la vicepresidenta primera del Gobierno y ministra de Hacienda, María Jesús Montero; la vicepresidenta segunda del Gobierno y ministra de Trabajo y Economía Social, Yolanda Díaz; el ministro de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática, Félix Bolaños; y por el jefe de la Oposición, Alberto Núñez Feijóo. ■

REVISTA 107



Visita de SS.MM. los Reyes a las zonas afectadas por la DANA

Don Felipe y Doña Letizia comenzaron su visita en la localidad valenciana de Chiva, donde mantuvieron una reunión en el Ayuntamiento, habilitado como Centro de Mando, y fueron informados por la alcaldesa, Amparo Fort, de los trabajos realizados y también tuvieron un encuentro con voluntarios y personal de los servicios de emergencias y recorrieron a pie las zonas afectadas. Posteriormente, SS.MM. los Reyes se trasladaron a Utiel, siendo recibidos por su alcalde, Ricardo Gabaldón, y tras un encuentro con los miembros de la Corporación Municipal y de los servicios de emergencias, iniciaron un recorrido a pie por las zonas afectadas. A continuación, se dirigieron a la localidad albaceteña de Letur, donde comenzaron la visita por el Centro de Educación Infantil y Primaria Nuestra Señora de la Asunción, lugar en el que se instaló el Centro de Mando. ■



FOTO: CASA DE S.M. EL REY

Inauguración de la exposición *Los Machado. Retrato de familia*



FOTO: CASA DE S.M. EL REY

Los dos grandes legados machadianos de nuestro país se unen en la exposición *Los Machado. Retrato de familia* que, inaugurada en Sevilla por Su Majestad el Rey, muestra por primera vez de manera conjunta los fondos documentales de los poetas Manuel y Antonio, el de la Fundación Unicaja y el correspondiente a la Institución Fernán González de la Real Academia Burgense de Historia y Bellas Artes compuesta principalmente por originales vinculados a Manuel Machado. La exposición documenta la sintonía y el apego existente entre los dos hermanos, que trabajaron y escribieron juntos en muchas ocasiones y jamás se vieron enfrentados a pesar de las circunstancias y del trauma provocado por el estallido de la guerra. Además, la muestra aborda con materiales inéditos el vínculo intelectual y sentimental entre los diferentes miembros de una de las sagas más importantes de la cultura española. ■

X Aniversario de la Proclamación de S.M. el Rey Felipe VI. Diez años de *Servicio, compromiso y deber*

Don Felipe aseguró durante el discurso en el acto de conmemoración del décimo aniversario de su proclamación como Rey de España que “la coherencia y la integridad”, junto a la Constitución, han sido los principios que han guiado su decisiones y actos en sus primeros diez años de reinado, y que siempre ha tratado de discernir lo que es correcto de lo que no, “asumiendo incluso el coste personal que ello pueda conllevar”.

En sus palabras en el Palacio Real de Madrid, el jefe del Estado subrayó que ha cumplido en todo momento su compromiso con la Constitución, con los valores que sustentan la convivencia democrática y con “los principios éticos y morales que se consideran universales”, con la aspiración de cumplir sus obligaciones de manera “íntegra y ejemplar”. Don Felipe estuvo acompañado por S.M. la Reina y sus hijas, la Princesa Doña Leonor y la Infanta Doña Sofía. ■







En un día históricamente emblemático por ser el 8 de febrero la fecha en la que entra en vigor la Ley Hipotecaria de 1861, tengo el honor y la satisfacción de inaugurar oficialmente el nuevo edificio de la sede del Colegio de Registradores de la Propiedad, Mercantiles y de Bienes Muebles de España. Saludo con todo afecto y admiración a todos los miembros de esta Corporación de derecho público que de manera ejemplar sirve a los españoles y contribuye al prestigio de nuestro país a través de nuestro sistema registral. Gracias por vuestro permanente esfuerzo por mantener el vigor, la innovación y la atención a las necesidades que, tanto los ciudadanos como la Administración, requiere la seguridad jurídica en nuestra sociedad. Es un ejemplo para muchos otros países que toman para su mejora y modernización nuestro sistema registral. Enhorabuena por ello y por el reto reciente de la plena digitalización y el Portal de Emergencias.



* Reproducción de la dedicatoria de Su Majestad el Rey en el Libro de Honor del Colegio.



Dedicatoria de S.M. el Rey en el Libro de Honor

En un día históricamente emblemático por ser el 8 de febrero la fecha en la que entra en vigor la Ley Hipotecaria de 1861, tengo el honor y la satisfacción de inaugurar oficialmente el nuevo edificio de la sede del Colegio de Registradores de la Propiedad, Mercantiles y de Bienes Muebles de España. Saludo con todo afecto y admiración a todos los miembros de esta Corporación de derecho público que de manera ejemplar sirve a los españoles y contribuye al prestigio de nuestro país a través de nuestro sistema registral. Gracias por vuestro permanente esfuerzo por mantener el vigor, la innovación y la atención a las necesidades que, tanto los ciudadanos como la Administración, requiere la seguridad jurídica en nuestra sociedad. Es un ejemplo para muchos otros países que toman para su mejora y modernización nuestro sistema registral. Enhorabuena por ello y por el reto reciente de la plena digitalización y el Portal de Emergencias. ■





FOTO: NACHO MARTÍN

Su Majestad el Rey inaugura la nueva sede del Colegio de Registradores de España

Durante su visita, Don Felipe conoció diversos aspectos de la función que desempeñan los registradores como el Registro electrónico y diversos proyectos de innovación, entre ellos, el Portal Registral de Emergencias.

Su Majestad el Rey Felipe VI inauguró la sede del Colegio de Registradores de España con una visita oficial al nuevo edificio situado en la calle Príncipe de Vergara 70, en Madrid, coincidiendo con el aniversario de la promulgación de la Ley Hipotecaria de 1861. A su llegada, Don Felipe fue recibido por el presidente del Consejo General del Poder Judicial, Vicente Guilarte, por el ministro de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños; por el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida y por la decana del Colegio de Registradores de España, María Emilia Adán.

Ya en el interior del edificio saludó al expresidente del Gobierno, Mariano Rajoy; al presidente del Tribunal Supremo, Francisco Marín Castán; al fiscal general del Estado; Álvaro García Ortiz; al secretario de Estado de Justicia, Manuel Olmedo y al vicedecano del Colegio de Registradores, José Miguel Tabarés que, a continuación, realizó a S.M. el Rey una exposición sobre las características técnicas del nuevo edificio. Tabarés destacó el hito que había supuesto para los registradores haber procedido a la rehabilitación del edificio cumpliendo todos los plazos previstos, pese al inconveniente de tener que parar la licitación durante la pandemia. El resultado, comentó, es una nueva sede que aspira a ser una fusión de historia, innovación y eficiencia, dadas las excepcionales medidas ambientales y constructivas implementadas en el edificio.

Posteriormente, el Rey Felipe VI descubrió la placa conmemorativa de la inauguración de la nueva sede del Colegio de Registradores de la Propiedad, Mercantiles y de Bienes Muebles de España.





FOTO: FRANCISCO GÓMEZ / CASA S.M. EL REY



FOTO: MARÍA LÓPEZ JURADO



FRANCISCO GÓMEZ / CASA S.M. EL REY

Tras descubrir la placa conmemorativa de la inauguración de la nueva sede, Don Felipe inició el recorrido por las instalaciones y mantuvo un encuentro con los miembros de la Junta de Gobierno del Colegio y con las autoridades asistentes, que continuó con la proyección de un audiovisual que recogía las características del nuevo edificio y los servicios que la Institución Registral presta a la sociedad.

COMPROMISO Y PATRIOTISMO

Acto seguido tuvo lugar el discurso de la decana del Colegio de Registradores donde señaló que “hoy los registradores tenemos el honor de que Su Majestad el Rey inaugure nuestra nueva sede institucional ante los

representantes de los tres poderes del Estado y de la sociedad civil”. Los registradores cuando ingresamos en el Cuerpo de Aspirantes, continuó destacando, “lo hacemos prestando juramento o promesa de cumplir fielmente las obligaciones del cargo con lealtad al Rey y guardar y de hacer guardar la Constitución como norma fundamental del Estado; y hoy volvemos a reiterar ante Su Majestad el Rey nuestro compromiso y también nuestro patriotismo, que se trata y no es otra cosa que construir una sociedad mejor a través de nuestro trabajo diario, cumpliendo con lo que las leyes nos encomiendan, con pleno respeto a todo el ordenamiento jurídico”.

Durante su visita, Don Felipe conoció diversos aspectos de la función que desempeñan los registradores. En →

La decana de los registradores, María Emilia Adán, agradeció la presencia de S.M. el Rey en nombre de la familia registral y definió el nuevo edificio como “un espacio que se eleva hacia lo alto como las barras de su fachada, que se alargan hacia el infinito, como infinitas son las posibilidades que brinda la Institución Registral para mejorar la vida de nuestros conciudadanos”





OPINIÓN

Se trata de la Institución

PILAR GARCÍA DE LA GRANJA
PERIODISTA



En un mundo acelerado, agradecemos el reposo de la Familia Real. En una realidad política agresiva, necesitamos una figura imparcial. En un momento convulso en el que el "bien de colectivos acotados" está por encima del "bien común", una figura que nos recuerde que es lo segundo lo que nos hace más fuertes frente a cualquier adversidad. En un mundo lleno de conflictos, necesitamos una Familia Real, pegada a la realidad y que tenga la capacidad de observar desde arriba las querencias, los vicios y las afinidades. En este punto, la princesa Leonor, a mi juicio es un activo "en bruto". Con su padre al frente del trono es más importante que nunca su formación, pero sobre todo el conocimiento de todo y todos. Saber diferenciar entre lo urgente y lo importante, lo políticamente correcto y lo correcto de verdad. ■



FOTO: MARÍA LÓPEZ INJIRADO

El secretario del Colegio, José María Ramírez-Cárdenas, presentó a Su Majestad el Rey algunos libros del Archivo de la Contaduría de Hipotecas, origen del Registro de la Propiedad.

→ este sentido, el secretario del Colegio, José María Ramírez-Cárdenas, presentó algunos libros del Archivo de la Contaduría de Hipotecas, que fue el origen del Registro de la Propiedad; y el director del Servicio de Sistemas de Información, José Soriano, explicó los trabajos que se estaban llevando a cabo para la implantación total del Registro electrónico.

Por su parte, el director de Bases Gráficas, Luis Benavides, mostró a Su Majestad el Rey el funcionamiento de algunas de las iniciativas pioneras y de referencia internacional que está implantando el Colegio de Registradores, como el Portal Registral de Emergencias.

Tras las exposiciones de los últimos proyectos que está desarrollando la Institución Registral, S.M. el Rey firmó

en el libro de honor y realizó un recorrido por las zonas de trabajo donde mantuvo un breve encuentro con una representación del personal del Colegio. Finalmente, Don Felipe saludó a los decanos autonómicos y territoriales, y conversó con los invitados al acto de inauguración de la nueva sede.

REPRESENTACIÓN INSTITUCIONAL

Además de las autoridades anteriormente señaladas, asistieron también al evento destacados representantes de la Administración y la sociedad civil como, entre otros, María Eugenia de la Cera, directora del Gabinete del ministro de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes; Alberto Herrera, subsecretario de este ministerio; Amparo López Senovilla, subsecretaria de Economía, Comercio y Empresa; Sofía Puente, secretaria general para la Innovación y Calidad del Servicio Público de Justicia; María Ester Pérez Jerez, directora general de Seguridad Jurídica y Fe Pública; Manuel Tuero Secades, director del BOE; Fernando de Aragón Amonárriz, director General del Catastro; Lucía Zabía, secretaria general técnica del Ministerio de Economía, Comercio y Empresa; y Antonio Fuentes Paniagua, subdirector general del Notariado y de los Registros.

El mundo jurídico, político, económico e institucional estuvo representado, entre otros muchos, por los magistrados del Tribunal Constitucional Juan Carlos Campo y Enrique Arnaldo; Cuca Gamarra, secretaria general del Partido Popular; Esteban González Pons, vicesecretario de Institucional del PP; Benigno Pendás, presidente de la Real Academia de Ciencias Morales y Ciencias Políticas y del Instituto de España; Rafael Catalá, presidente del Centro Español de Mediación; Antonio Garamendi, pre-

Su Majestad el Rey pudo conocer el funcionamiento de algunas de las iniciativas pioneras y de referencia internacional que está implantando el Colegio de Registradores



FOTO: MARÍA LÓPEZ JURADO



FOTO: MARÍA LÓPEZ JURADO



FRANCISCO GÓMEZ / CASA S.M. EL REY

Tras las exposiciones de los últimos proyectos que está desarrollando la Institución Registral, Su Majestad el Rey firmó en el libro de honor y realizó un recorrido por las zonas de trabajo donde mantuvo un breve encuentro con una representación del personal del Colegio

sidente de la CEOE; Miguel Ángel Cortés, director General de la Fundación Iberoamericana Empresarial; Santos González, presidente de la Asociación Hipotecaria Española; Gerardo Cuerva, presidente de CEPYME o Lorenzo Amor, presidente de ATA.

Además de exdecanos y representantes de las distintas comisiones y organismos del Colegio de Registradores, también estuvieron presentes numerosos representantes de los colegios profesionales como Victoria Ortega, presidenta del Consejo General de la Abogacía Española; Juan Carlos Estévez, presidente del Consejo de Colegios de Procuradores de España; Fernando Jesús Santiago Ollero, presidente del Con-

sejo General de Colegios de Gestores Administrativos; Gerard Duelo Ferrer, presidente Consejo General de los Colegios Oficiales de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria o Pablo Abascal, presidente del Consejo General de los Colegios Oficiales de Administradores de Fincas de España.

Este mismo edificio fue la sede colegial desde el año 1965 hasta el 2004, momento en el que el Colegio se trasladó a la calle Diego de León 21. Tras una remodelación integral la sede institucional de los registradores volvió casi cuarenta años después a la calle Príncipe de Vergara 70 en un año en el que se cumplía el 90 aniversario de la creación del Colegio. ■





CINCO SIGLOS de mecenazgo y coleccionismo



Situada en el corazón de la villa y corte, junto al Palacio Real, la Galería de las Colecciones Reales es el nuevo museo de Patrimonio Nacional que tiene como objetivo llegar a convertirse en un punto de máximo interés cultural y turístico en Madrid, en España y en Europa.



El Arcángel San Miguel venciendo al demonio. Luisa Roldán, La Roldana.

Patrimonio Nacional, como institución heredera del legado de la Corona española, ha sido siempre muy consciente de su extraordinario potencial cultural y de la necesidad de poner a disposición del público no sólo los palacios, jardines, monasterios y conventos de fundación real adscritos a la institución, sino también el contenido de las Colecciones Reales que custodian y conservan.

El germen de la idea de construir un museo dedicado a las colecciones del patrimonio de la Corona se remonta a finales de la II República, con el Museo de Armas y Tapices aprobado en el Decreto publicado en la Gaceta de Madrid el 6 de mayo de 1936. Sin embargo, esta idea se paraliza con la Guerra Civil y no se vuelve a retomar hasta 1998, año en el que la Comisión

delegada para Asuntos Culturales del Gobierno aprobó la construcción de este nuevo museo.

Inaugurada en verano de 2023, esta Galería es un proyecto de país en el que han participado diversas administraciones, equipos y responsables. En ella se muestra una selección de más de 650 piezas de las 170.000 que componen las Colecciones Reales, entre pinturas, esculturas, tapices, muebles, libros, abanicos, bronce, porcelanas, bordados, fotografías... De Caravaggio a Velázquez pasando por Goya, Mengs, Bernini, Lavinia Fontana o Luisa Roldán. En ella están representados todos los Reales Sitios que gestiona Patrimonio Nacional, de forma que la Galería se convierte en un escaparate de la institución en el que, además, un tercio de las piezas exhibidas rotarán periódicamente por motivos de conservación o para dar cabida a nuevas y singulares obras de las conservadas en las Colecciones Reales. Como señalaba la directora de la Galería, Leticia Ruiz, en una entrevista publicada en el número 101 de esta revista, "el espectador podrá disfrutar



de una selección muy cuidada de piezas, hermosas por sí mismas, muy cuidadas en factura y técnica, y escogidas para explicar el contexto cultural, espiritual y político en que fueron concebidas”.

LOS AUSTRIAS

La Galería articula por dinastías el recorrido por cinco siglos de mecenazgo y coleccionismo, y estas, a su vez, en reinados. La visita se inicia en la planta -1 o Sala A, que está dedicada a los Austrias. Las monumentales columnas del Hospital Virgen de Montserrat de Madrid (1678) dan la bienvenida y a la vez, despiden, al visitante. La sala se configura como un recorrido circular de derecha a izquierda, iniciado por dos de las obras más anti-

Corona de la Virgen de Atocha. Narciso Práxedes Soria.



guas: la corona votiva y la cruz del Tesoro de Guarrazar de época visigoda, para, a continuación, adentrarse en el final de la Casa de Trastámara, con obras tan singulares como el Político de Isabel la Católica; y continuar por un ámbito dedicado a cada uno de los monarcas de la dinastía Austria. Este relato cronológico se alterna con zonas temáticas dedicadas a hechos de especial relevancia, como la fundación

de San Lorenzo de El Escorial o los monasterios femeninos.

Todos los Austrias tuvieron especial cuidado en enriquecer la colección de tapices, que trasladaron por aquellos espacios que fueron habitando. A partir de Carlos V, otra gran colección que se exhibe es la de armas y armaduras, que explican el modo en que se fue construyendo la imagen triunfante del emperador. Del ámbito dedicado a Felipe II destaca la fundación de San Lorenzo de El Escorial; la Pax Hispánica de Felipe III y la relevancia de Felipe IV como gran mecenas europeo y su

La Galería muestra una selección de más de 650 piezas de las 170.000 que componen las Colecciones Reales, entre pinturas, esculturas, tapices, muebles, libros, abanicos, bronce, porcelanas, bordados, fotografías...



→ apoyo a grandes artistas como Pedro Pablo Rubens, Gian Lorenzo Bernini, Diego Velázquez, José de Ribera o Caravaggio. La sala de los Austrias se cierra con Carlos II, el rey que ordenó en su testamento la vinculación permanente a la Corona de los bienes artísticos que adornaban los palacios reales.

En esta planta llama la atención el ámbito dedicado a los patronatos femeninos, monasterios de monjas que, desde la Edad Media, fundaron las mujeres miembros de la Familia Real.

Y también se encuentra la zona arqueológica con los restos de los muros fundacionales de Madrid, del siglo IX, descubiertos durante la construcción del edificio de la Galería. El tramo más antiguo de la muralla árabe que se conserva actualmente ayuda al visitante a entender los orígenes de la ciudad. El hallazgo arqueológico es inédito y de máxima importancia. La investigación realizada ha permitido reconstruir el aspecto original de la puerta: un arco de herradura con dovelas, probablemente pintadas en blanco y rojo, claves del poder de la dinastía Omeya.

Corona del abad Teodosio.



Retrato de estudio de la reina Isabel II sentada sosteniendo un abanico. Franz Seraph Hanfstaengl.

LOS BORBONES

En la sala B situada en la planta -2, dedicada a los Borbones, nos encontramos con dos impresionantes retratos pintados por Louis-Michel van Loo de Felipe V e Isabel Farnesio, que muestran al visitante el radical cambio de gusto que tuvo lugar en España con el cambio de dinastía. La austeridad de los Austrias deja paso a la exhibición de sedas, bordados y todo tipo de ornatos decorativos. Tras el incendio del Alcázar en 1734, hubo que levantar un nuevo palacio, al que está dedicado un ámbito de esta sala, al igual que al Palacio y Jardines de la Granja, donde se explica la calidad tecnológica de su entramado hidráulico.

Destaca el protagonismo de los nuevos usos y gustos decorativos: el mobiliario, el ajuar doméstico y las decoraciones de cada espacio se renovaron por completo. Esta planta alberga una amplia selección de estas piezas, que convive con los grandes pintores de corte como Corrado Giaquinto, Luis Paret, Antonio Rafael Mengs y Francisco de Goya. La fotografía, impulsada por Isabel II, también está presente en el discurso museográfico, con fondos procedentes del Archivo General de Palacio y la Real Biblioteca.

El recorrido por el coleccionismo real de la dinastía Borbón termina precisamente con Isabel II, reina que diferenció los bienes reales del Patrimonio de la Corona, germen de lo que hoy es Patrimonio Nacional. Se prolonga aún la museografía para incluir algunas referencias a Alfonso XIII, el último monarca que mantuvo y desarrolló la vida cortesana en los Reales Sitios.

En la sala de los Borbones hay un espacio especial dedicado a la música, que ha estado presente en la corte española desde la Edad Media, y ha resultado crucial tanto para enfatizar el carácter representativo de la monarquía como para el esparcimiento de reyes y reinas. De hecho, la Real Capilla fue referencia de todas las prácticas interpretativas vocales e instrumentales y atrajo a los mejores compositores, sobre todo con la llegada de la dinastía Borbón y a través de autores como José de Nebra,



Patrimonio Nacional es una institución que conserva palacios, monasterios, montes, jardines y Colecciones Reales, y lo hace para ponerlo a disposición de todos los ciudadanos, además de apoyar a la jefatura del Estado

EL EDIFICIO

Diseñado por Luis Moreno Mansilla y Emilio Tuñón, esta construcción ha recibido más de una decena de premios de arquitectura. Por fuera da continuidad, actualizándola, a la fachada del Palacio Real, donde su aparente sencillez esconde un

alarde arquitectónico proyectado como un gran muro pantalla que sostiene parte de la ciudad. Por dentro encontramos un espacio diáfano y luminoso con líneas rectas que, al mismo tiempo, contrasta y enfatiza la colección que allí se exhibe. Las obras,

iniciadas en diciembre de 2006, se ejecutaron en cuatro fases y finalizaron en diciembre de 2015.

El edificio mide 145 metros de largo y tiene un desnivel de 32 metros entre su acceso general, por el mirador de la cornisa situada entre el Palacio Real y la Catedral de la Almudena,

y la planta más inferior, a la que se accede desde los jardines del Campo del Moro. La Galería dispone de una superficie construida total de 40.475 m² distribuidos en 14 plantas, destinadas a la exposición y almacenaje de obras, pero también al mantenimiento y servicios del edificio. ■



Giacomo Facco, Francesco Corselli, Gaetano Brunetti, Domenico Scarlatti, Luigi Boccherini o el Padre Soler, y de solistas del renombre de Farinelli.

El final de la planta -2 explica el origen y las funciones de Patrimonio Nacional, una institución que conserva palacios, monasterios, montes, jardines y Colecciones Reales, y lo hace para ponerlo a disposición de todos los ciudadanos, además de apoyar a la jefatura del Estado.



Silla de manos de la reina Bárbara de Braganza. Corrado Giaquinto.



Coche de la Corona Real. Julián González.

EXPOSICIONES TEMPORALES

La Galería de las Colecciones Reales inaugura el espacio de la planta -3 dedicado a las exposiciones temporales con *En movimiento. Vehículos y carruajes de Patrimonio Nacional*. Medio centenar de piezas, entre ellas, siete carrozas, dos trineos, dos coches y una silla de manos, ofrecen al visitante la posibilidad de explorar la historia del carruaje en España, desde el siglo XVI al XX.

En movimiento ofrece una muestra de la colección de carruajes y otros vehículos que conserva Patrimonio Nacional, una de las mejores de toda Europa, que servirá para abordar temas muy variados relacionados con los viajes de los monarcas y el uso de carrozas en la corte.

En esta planta reservada a las exposiciones temporales podremos encontrar también el gran recurso audiovisual de la Galería: "El Cubo", un espacio de proyección que invita a sumergirse en los espacios arquitectónicos y naturales de Patrimonio Nacional, en una experiencia sugerente y atractiva, y que servirá como ventana a los Reales Sitios. ■

Galería de las Colecciones Reales

L-S: 10:00-20:00h. ■ D: 10:00-19:00h.

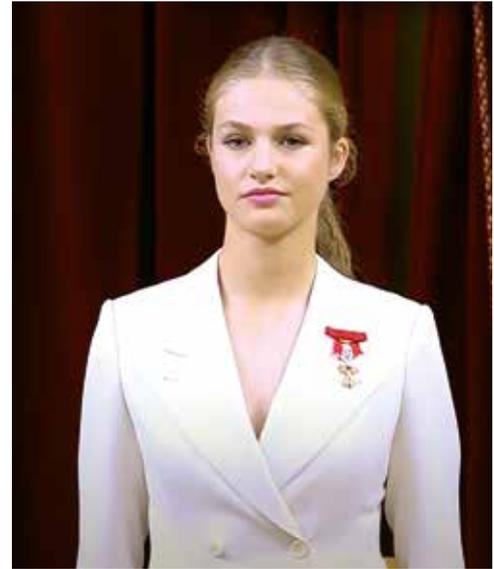


REVISTA 103



Acto de Juramento de la Constitución Española por la Princesa de Asturias

Su Alteza Real la Princesa de Asturias juró la Constitución Española ante las Cortes Generales en una sesión solemne en la que estuvo acompañada por sus Majestades los Reyes y por su hermana, Su Alteza Real la Infanta Doña Sofía. La Princesa de Asturias prestó juramento como lo hizo su padre, el 30 de enero de 1986, al cumplir la mayoría de edad, en aplicación del artículo 61.2 de la Constitución Española, en el que se establece que: *"El Príncipe heredero, al alcanzar la mayoría de edad, y el Regente o Regentes al hacerse cargo de sus funciones, prestarán el mismo juramento, así como el de fidelidad al Rey"*. ■



La Princesa de Asturias prestó juramento como lo hizo su padre, el 30 de enero de 1986, al cumplir la mayoría de edad, en aplicación del artículo 61.2 de la Constitución Española



X Aniversario de la Fundación Iberoamericana Empresarial

S.M. el Rey recibió en audiencia al Patronato de la Fundación Iberoamericana Empresarial (FIE), en el Palacio Real de El Pardo, con motivo de su décimo aniversario. La FIE, de la que forman parte en su patronato el Colegio de Registradores junto a una nutrida representación de las principales empresas multinacionales iberoamericanas como Telefónica, Iberdrola, Santander, Acciona, entre otras, es un centro de análisis y reflexión que promueve el fortalecimiento de la Comunidad Iberoamericana a través de sus empresas, formulando propuestas viables que impulsan una agenda común con consecuencias prácticas. ■



Apertura del año judicial

El Rey Felipe VI presidió el acto solemne de apertura del año judicial, en la sede del Tribunal Supremo, en el que el presidente del Consejo General del Poder Judicial y del Tribunal Supremo presentaron la Memoria anual sobre el estado, funcionamiento y actividades de los Juzgados y Tribunales de Justicia, y el fiscal general del Estado hizo lectura de la Memoria anual sobre su actividad, la evolución de la criminalidad, la prevención del delito y las reformas convenientes para una mayor eficacia de la justicia.

La decana del Colegio de Registradores de España estuvo presente en este acto en el que el Rey estuvo acompañado, además, por los miembros de la Sala de Gobierno del Tribunal Supremo, por autoridades de los Poderes del Estado, civiles y judiciales no togadas. ■

Leticia Ruiz

Directora de la Galería de las Colecciones Reales

“La Galería de las Colecciones Reales es el proyecto cultural más importante de España y de los más notables de Europa”

Leticia Ruiz, directora de la Galería de las Colecciones Reales, destacaba en una entrevista que con su apertura, “los ciudadanos descubrirán que Patrimonio Nacional es una institución artística, cultural y medio ambiental de primer orden, que cuida de los Reales Sitios, de sus espacios verdes y de las piezas de las colecciones reales”. Además, resaltaba que “la nueva Galería permitirá explicar y difundir todo el trabajo que hace Patrimonio Nacional, incluida su labor en su apoyo a la Jefatura del Estado en su tarea de representación”. ■



FOTO: MARÍA LÓPEZ JURADO



FOTO: YERAY MENÉNDEZ

Juan Mayorga

Premio Princesa de Asturias 2022

Es el dramaturgo español vivo más representado en el mundo actualmente, y es autor de obras fundamentales del teatro español contemporáneo. Fue galardonado con el Premio Princesa de Asturias de las Letras 2022 por el que reconoció sentirse “abrumado”, y destacó que lo importante de este premio es que reconoce “el valor que tiene la escritura teatral” y “llama la atención sobre la literatura dramática española”. ■



V Centenario de Antonio de Nebrija

Durante el año 2022 se celebró el V Centenario de Antonio de Nebrija con numerosos actos que tuvieron lugar en las 19 localidades en las que vivió el primer humanista hispánico, célebre por su Gramática castellana, además de extenderse a Madrid y a otras ciudades de todo el mundo, con el objetivo de difundir las valiosas aportaciones que este sabio hizo a la cultura hispánica. Los Reyes de España presidieron la gran Gala Nebrija, celebrada en el Teatro Real, con la que se daba comienzo a los actos de conmemoración de este aniversario. En su discurso, Don Felipe recordó que Antonio Nebrija interpretó la lengua como “un espacio común y compartido por todos” donde se construyen “el pensamiento, los valores y la sociedad”. Su Majestad el Rey visitó la ciudad de Lebríja con motivo de esta efeméride. ■



FOTO: FRANCISCO GÓMEZ (CASA DE SAN EL REY)





FOTO: CASA DE SAN EL REY

40 aniversario de la adhesión de España a la OTAN

La 32ª cumbre de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) reunió en el Recinto Ferial IFEMA de Madrid en junio de 2022 a cerca de 40 jefes de Estado y de Gobierno, coincidiendo con el 40 aniversario de la adhesión de España a OTAN. Sus Majestades los Reyes mantuvieron un encuentro en el Salón de Columnas con los jefes de Estado y de Gobierno, antes de pasar al Comedor de Gala y presidir la cena ofrecida a las delegaciones de jefes de Estado y de Gobierno asistentes: Albania, Bélgica, Bulgaria, Canadá, Croacia, República Checa, Dinamarca, Estonia, Francia, Alemania, Grecia, Hungría, Islandia, Italia, Letonia, Lituania, Luxemburgo, Montenegro, Países Bajos, Macedonia del Norte, Noruega, Polonia, Portugal, Rumanía, Eslovaquia, Eslovenia, España, Reino Unido y Estados Unidos de América. ■



Inauguración de la 41ª edición de la Feria Internacional de Arte Contemporáneo-ARCOmadrid

Su Majestad la Reina presidió la inauguración de la Feria Internacional de Arte Contemporáneo-ARCOmadrid, 40 (+1) años, que constituye una de las principales plataformas del mercado del arte, y pieza imprescindible en el circuito internacional de promoción y difusión de la creación artística. Una feria que une pasado y futuro a través de las galerías y su esencial relación con artistas y coleccionistas. La edición, que fue bautizada como 40 (+1) dado que el año anterior no pudo celebrar su aniversario a causa de la pandemia del coronavirus, es un escaparate de tendencias de arte contemporáneo donde conviven desde la pintura hasta los nuevos formatos como el NFT, además de un particular homenaje a los 40 años de historia de la feria. ■



FOTO: PABLO MARQUÉS / FUNDACIÓN RAFAEL ABERCROMBIE



Luis Ribot ■ Historiador "El reinado de Carlos II no fue, ni mucho menos, un periodo desastroso"

Académico de la Real Academia de la Historia, Ribot es autor de *La Edad Moderna. Siglos XV-XVIII*. En esta entrevista donde hablamos de su libro, afirmaba que "durante el reinado de Carlos II se inició, desde el punto de vista económico, la recuperación que habría de proseguir en el siglo siguiente, a lo que contribuyeron los gobernantes con medidas tan decisivas como la estabilización de la moneda castellana, la reducción de la fiscalidad en Castilla, la resolución del problema de la deuda pública (los juros) o la creación de la Junta de Comercio y Moneda". ■



Presidencia de Honor en el VI Congreso Nacional de Registradores

El congreso celebrado en el Teatro Calderón de Valladolid tuvo como lema *Humanismo y tecnología al servicio de la sociedad*, y se convirtió en un foro de referencia donde se debatió sobre la conjunción necesaria entre estos dos ámbitos, con el objetivo de seguir prestando el mejor servicio a la sociedad española por parte de los registradores. El congreso se celebró en el marco de las actividades organizadas para conmemorar el 160 Aniversario de la Ley Hipotecaria, y contó con la presidencia de honor de Su Majestad el Rey Felipe VI. ■



"En nombre de toda la familia registral agradezco públicamente a Su Majestad el Rey Felipe VI, la presidencia de honor de este Congreso de Valladolid"

María Emilia Adán, Decana del Colegio de Registradores de España

Roberto Villa

Historiador e investigador

"Con la monarquía constitucional de la Restauración España era un país más europeo de lo que lo sería después"

En su entrevista destacaba que "se nos ha legado una imagen del Rey Alfonso XIII muy negativa, que procede de la publicística republicana y socialista, y que le ha convertido en el factor fundamental que explica la destrucción de la Monarquía liberal. Pero durante la revolución de 1917 Alfonso XIII fue, en general, un factor de estabilización. No toleró la destrucción del régimen constitucional pese a las presiones de los militares rebeldes, y sostuvo a sus gobiernos en los peores momentos de aquella crisis". ■





Centenario del nacimiento de Luis García Berlanga



FOTO: CASAS DE S.M. EL REY / JOSÉ LIMENZ

Sus Majestades los Reyes inauguraron en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando la exposición *Berlanguiano. Luis García Berlanga (1921-2021)*, organizada por la Academia de Cine con motivo del centenario de su nacimiento. En ella se analizaba la evolución de la trayectoria cinematográfica de Luis García Berlanga y, en paralelo, se recogían instantes de la vida española retratada por míticos fotógrafos nacionales e internacionales que la miraron e interpretaron coetáneamente. En la exhibición se presentaba al cineasta como uno de los autores más significativos de la cultura española del siglo XX, y también exponía su faceta de creador de historias y personajes inolvidables a través de sus películas. ■



Dedicatoria de Su Majestad la Reina a la revista Registradores de España con motivo del número especial publicado el Día Internacional de la Mujer.

Dedicatoria de Su Majestad la Reina con motivo del número publicado el Día Internacional de la Mujer



160 aniversario Ley Hipotecaria

María Isabel Luisa de Borbón y Borbón, hija primogénita del Rey Fernando VII y de su cuarta esposa María Cristina de Borbón Dos Sicilias, sobrina carnal del Monarca. Según Trinidad de Ortuzar en su biografía recogida en el Diccionario Biográfico de la Real Academia de la Historia, “su nacimiento fue muy deseado, al no haber logrado su padre descendencia de sus tres matrimonios anteriores, pero dividió a España en dos bandos, pues a los dos días de morir Fernando VII, el 29 de septiembre de 1833, estalló la guerra civil —la Primera Guerra Carlista—, al no reconocerla su tío, el infante Carlos María Isidro, hermano de Fernando VII, como reina legítima de España, a pesar de que en marzo de 1830, Fernando VII había hecho público lo aprobado en las Cortes celebradas en Madrid, en 1789, sobre restablecer el orden tradicional en la sucesión al trono. Con ella, se derogaba el Auto acordado de Felipe V y se restablecía la tradición de la Monarquía española por la cual las mujeres podían reinar, por lo que Isabel fue jurada princesa de Asturias el 20 de junio de 1833 y proclamada Reina el 24 de octubre del mismo año”. En su Reinado se aprobó la primera Ley Hipotecaria. ■



Su Majestad el Rey, el presidente de la República Portuguesa, Marcelo Rebelo de Sousa, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el primer ministro de Portugal, António Costa.

FOTO: CASA DE S.M. EL REY



España y Portugal abren sus fronteras tras la pandemia

Los dos países quisieron dar una especial relevancia a esta vuelta a la normalidad transfronteriza organizando un acto que estuvo presidido por Su Majestad el Rey Felipe VI y el presidente portugués, Marcelo Rebelo de Sousa, junto con los presidentes de ambas naciones. El lugar elegido fue la frontera hispano-portuguesa en Badajoz donde se desarrollaron dos eventos, uno de ellos en esta ciudad extremeña y otro en la localidad lusa de Elvas. Las comitivas cruzaron el paso fronterizo entre Badajoz y Caia, y la reapertura se realizó una vez superado el estado de alarma en España. ■

40 aniversario del Tribunal Constitucional

Su Majestad el Rey presidió el acto de conmemoración del 40 Aniversario del Tribunal Constitucional, que contó con la participación de las más altas autoridades del Estado. En su discurso, el presidente del Tribunal, Juan José González Rivas, destacó la labor del Tribunal durante estas cuatro décadas como intérprete supremo de la Constitución en el sentido de haber reforzado el valor jurídico de la Carta Magna como norma ordenadora de la vida política, social y económica. El Colegio de Registradores concedió al Tribunal Constitucional el Premio Gumersindo de Azcárate en su novena edición. ■



S.M. el Rey con los afectados por la COVID-19

Su Majestad el Rey visitó el hospital de emergencia creado en el recinto Ferial de IFEMA para atender a los enfermos con COVID-19 y asistió a una reunión informativa sobre el despliegue y labores que se estaban desarrollando en esos días. Don Felipe acompañado por el ministro de Sanidad, Salvador Illa; la ministra de Defensa, Margarita Robles; el alcalde de Madrid, José Luis Martínez Almeida; el consejero de Sanidad de la Comunidad de Madrid, Enrique Ruiz Escudero y el director general de IFEMA, Eduardo López-Puertas, entre otras autoridades y representantes de la Unidad Militar de Emergencias, visitó el hospital de campaña IFEMA de Emergencia en el que más de un millar de médicos, enfermeras y auxiliares trabajaron para atender a los pacientes con COVID-19. En su intervención, Don Felipe destacó que "este Hospital de Ifema de Emergencia es un auténtico símbolo de lo que somos capaces de hacer cuando trabajamos juntos por un fin común". ■





FOTOS: EFE/CASA DE S.M. EL REY/FRANCISCO GÓMEZ

75° aniversario de la liberación de Auschwitz-Birkenau

Sus Majestades los Reyes de España visitaron el campo de concentración y exterminio Auschwitz-Birkenau, donde realizaron una ofrenda floral y firmaron en el libro de honor del museo. Seguidamente participaron junto con otros líderes internacionales en diferentes actos donde intervinieron algunos de los supervivientes, así como el presidente de la República de Polonia y el director del Museo Nacional Auschwitz-Birkenau. Para finalizar, se realizó una ofrenda de encendido de velas ante el monumento a las víctimas del campo por parte de los supervivientes y de los jefes de Estado asistentes. ■

Don Felipe y Doña Letizia durante la ofrenda floral en el "Muro de la muerte" y en el monumento a las víctimas del campo.



La otra corte. Mujeres de la Casa de Austria

Los Salones Génova del Palacio Real de Madrid acogieron la muestra *La otra Corte. Mujeres de la Casa de Austria en los Monasterios Reales de las Descalzas y la Encarnación*, una exposición que fue visitada por Su Majestad la Reina, donde se reflejaba la manera indisoluble en que se unen los aspectos palaciegos y los religiosos, dentro del contexto cortesano internacional que caracteriza a la Casa de Austria y de manera especial, las estrechas relaciones con el Imperio en los siglos XVI y XVII. ■

#ODS 5.- Igualdad de género

La igualdad de género forma parte inconfundible del Cuerpo de Registradores, puesto que se nutre de un sistema de oposiciones basado en mérito y capacidad al que acceden con igualdad de derechos y obligaciones hombres y mujeres. En los últimos años existe una tendencia clara a un mayor número de registradoras, tanto en el acceso a las oposiciones como en los órganos de gobierno, prueba de ello fue la elección de una mujer por primera vez en la historia como decana del Colegio. Además, en las seis últimas promociones el porcentaje de mujeres que aprueban la oposición ha sido mayor al de los hombres, alcanzando el 80 por ciento de mujeres en la promoción de 2016, que fue recibida en audiencia por S.M. el Rey en el Palacio de La Zarzuela. ■



Enrique Moradiellos ■ *Catedrático de Historia Contemporánea*

“¿Qué otra monarquía de todas las que hay ha sido debatida y luego refrendada plebiscitariamente?”

En una entrevista destacaba que “en España hay una Constitución, la vigente desde el 78, que fue debatida en el Parlamento elegido por sufragio universal masculino y femenino, en condiciones de libertad, y durante año y medio se discute esa constitución. Creo que fue Alfonso Guerra el que planteó, como recuerda en sus memorias y en el libro que acaba de publicar, que el Parlamento debía votar sobre la monarquía o república. Hubo votación por la república y se perdió. Y luego hubo refrendo de la Constitución. ¿Qué otra monarquía de todas las que hay ha sido debatida y luego refrendada plebiscitariamente? España es uno de los países que respeta más los derechos y libertades que definen un régimen democrático”. ■

V Centenario de la Expedición de la Primera Vuelta al Mundo de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano

Su Majestad el Rey inauguró la exposición *Fuimos los primeros. Magallanes, Elcano y la Vuelta al Mundo*, organizada por el Museo Naval, con la que se pretendió acercar al público la proeza de unos hombres que, decididos a llegar a las islas de las Especias, realizaron un viaje épico que culminó con la primera vuelta al mundo. En ella colaboraron una veintena de instituciones nacionales e internacionales y se presentaron un centenar de piezas con las que se mostraba de forma cronológica la expedición auspiciada por la Corona española con el objetivo de llegar a las islas de las Especias, pero que tres años después completó la primera circunnavegación a la Tierra de la historia, con sus consiguientes repercusiones internacionales de tipo naval, científico, geográfico, astronómico, diplomático o económico. ■



FOTO: CASA DE S.M. EL REY



REVISTA 87



Carmen Iglesias

Directora de la Real Academia de la Historia y profesora del Príncipe de Asturias

Con su profundo conocimiento histórico hacía en esta entrevista un inteligente análisis de algunos pasajes de la Historia de España, sin eludir diversos temas del panorama actual. En este sentido afirmaba, poco antes de cumplirse el primer lustro del Reinado de Don Felipe, que Su Majestad “es una persona realmente excepcional. He tenido el privilegio de estar con él muchos años. Es una persona inteligente, sensible y bondadosa, pero también con firmeza. Creo que lo demostró muy bien el 3 de octubre, como salvaguarda de la unidad de España, salió con un mensaje esperanzador, dentro de la labor institucional que a él le corresponde”. ■



XXIV edición de *Las edades del hombre*

La localidad burgalesa de Lerma acogió la exposición *Angeli* que, inaugurada por Su Majestad la Reina, tuvo a los ángeles como hilo conductor con la finalidad de acercar a los visitantes a su espiritualidad, a su estética e iconografía, y a su trascendencia en la tradición cristiana. La muestra estaba compuesta por numerosas piezas de arte salidas de las más pequeñas y recónditas iglesias de la España vaciada, conformando un relato catequético que pone al visitante ante la dimensión evangelizadora del arte cristiano. ■

FOTO: JOSÉ JIMÉNEZ (CASA DE S.M. EL REY)

REVISTA 86



Cartas al Rey. La mediación humanitaria de Alfonso XIII en la Gran Guerra



El 11 de noviembre de 2018 se cumplieron 100 años del fin de la Primera Guerra Mundial. Como acto de conmemoración de la acción humanitaria de España en esta guerra, Patrimonio Nacional organizó la exposición *Cartas al Rey. La mediación humanitaria de Alfonso XIII en la Gran Guerra* que, inaugurada por Su Majestad el Rey, nació fruto de la recopilación de más de 200.000 expedientes procedentes de la Oficina de Mediación Humanitaria establecida en el Palacio Real por el Rey Alfonso XIII. La exposición reflejaba la figura clave del monarca en la mediación diplomática y humanitaria durante la Gran Guerra. Sus conexiones familiares con Austria-Hungría y Reino Unido le hacen si cabe más sensible, en lo que se refiere a las circunstancias que atravesaban los militares en los distintos frentes, y también sus familias. En este contexto nace la Oficina de la Guerra Europea, creada por iniciativa del Rey y dependiente de su Secretaría Particular. Su objetivo: socorrer a las víctimas de la guerra. ■



Su Majestad el Rey, premio *World Peace and Liberty Award*



La decana del Colegio, María Emilia Adán, saludando a S.M. el Rey.

La XXVI edición del Congreso Mundial de Derecho, del que el Colegio de Registradores fue coorganizador, reunió en el Teatro Real de Madrid a 2.000 juristas de 67 nacionalidades, y tuvo como colofón la entrega del premio *World Peace and Liberty Award* a Su Majestad el Rey, como reconocimiento a su inquebrantable compromiso con el Estado de derecho.

Durante su discurso, S.M. el Rey manifestó que “sin democracia, el Derecho no sería legítimo; pero sin Derecho, la democracia no sería ni real ni efectiva. Por eso, no tiene sentido, no es admisible, apelar a una supuesta democracia por encima del Derecho”. En este sentido, afirmó que “sin el respeto a las leyes no existe ni convivencia ni democracia, sino inseguridad, arbitrariedad y, en definitiva, quiebra de los principios morales y cívicos de la sociedad”. Finalmente, Don Felipe agradeció este galardón y lo aceptó por encima de todo como un reconocimiento a la democracia constitucional española y a toda la generación de

hombres y mujeres que desde los diversos ámbitos de la vida llevaron a cabo la Transición política a la democracia e hicieron posible la aprobación de la Constitución en 1978, velando, además, por su vigencia, integridad y continuidad.

En sus 55 años de historia este premio solo lo han recibido otros tres estadistas mundiales que se han distinguido por promover la paz a través del Derecho, como lo son Sir Winston Churchill y los premios Nobel de la Paz Nelson Mandela y René Cassin, padre de la Declaración Universal de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas. ■

“Sin democracia,
el Derecho no
sería legítimo;
pero sin Derecho,
la democracia
no sería ni real ni
efectiva. Por eso,
no tiene sentido, no
es admisible, apelar
a una supuesta
democracia
por encima del
Derecho”

S.M. el Rey Felipe VI



REVISTA 85



La Constitución es democracia y libertad

Su Majestad el Rey Felipe VI recibió en Audiencia en el Palacio de La Zarzuela a la Junta de Gobierno del Colegio de Registradores de la Propiedad, Mercantiles y Bienes Muebles de España. La decana del Colegio, María Emilia Adán, le hizo entrega de un facsímil de la Ley Hipotecaria.

En sus palabras ante S.M. el Rey destacó que la "Institución Registral es hoy signo de modernidad y de innovación" y señaló que en este año que celebramos el 40 aniversario de la Constitución Española, "los registradores queremos reafirmar nuestro compromiso con España. Creemos que no hay mejor forma de patriotismo que trabajar diariamente por el bien común, por el ciudadano, sujetos, como nos recuerda su art 9.1, a la Constitución y al resto del Ordenamiento Jurídico".

En el número especial de la revista *Registradores* conmemorativo del aniversario de nuestra Carta



Magna, quisimos compartir, como así quedó reflejado en el editorial, las palabras que S.M. el Rey pronunció en el discurso de los Premios Príncipe de Asturias: "Democracia y libertad es lo que representa y significa para España, para el pueblo español, nuestra Constitución". ■

La Junta de Gobierno del Colegio junto a S.M. el Rey Felipe VI durante la Audiencia en el Palacio de la Zarzuela.



Los nuevos registradores con S.M. el Rey

Su Majestad el Rey Felipe VI recibió en el Palacio de la Zarzuela a la última promoción de registradores de la propiedad, mercantiles y de bienes muebles, que estuvo acompañada por la decana del Colegio de Registradores, María Emilia Adán. A la audiencia también asistieron el ministro de Justicia, Rafael Catalá y el director general de los Registros y del Notariado, Javier Gómez Gállego. Durante la recepción y tras las intervenciones del Rey y del ministro, tuvo lugar un breve encuentro informal donde los integrantes de la promoción pudieron departir con D. Felipe. ■

REVISTA 82



Promoción de 2016.

Museos para el conocimiento

La Universidad Complutense de Madrid reunió por primera vez el patrimonio científico y artístico de sus distintos museos con motivo del 90 aniversario de Ciudad Universitaria, en una exposición inaugurada por Su Majestad el Rey, donde se mostró al público un rico legado que sorprende por su diversidad, tipología, cantidad e idiosincrasia, ya que la mayor parte de las piezas de los museos y colecciones Complutense surgieron en relación directa con la docencia universitaria y la transmisión del conocimiento, obras de arte singulares que tuvieron una función pedagógica en las aulas. ■



Constituida la Comisión Nacional para la conmemoración del II Centenario del Museo del Prado

La reunión constitutiva del Pleno de la Comisión Nacional para la celebración del II Centenario del Museo Nacional del Prado, presidida por SS.MM. los Reyes de España, Don Felipe y Doña Letizia, aprobó las líneas generales del programa de actividades de los principales episodios de la historia de la institución. La conmemoración del Bicentenario coincidió en el tiempo con la culminación de la ampliación física del museo mediante la intervención de rehabilitación y adecuación museística del Salón de Reinos.

El objetivo del Bicentenario es celebrar el Museo Nacional del Prado como el gran regalo que se ha dado la nación española y explicar cómo, a consecuencia de acontecimientos sociales y políticos, una colección privada concebida para deleite de unos pocos acabó convirtiéndose en la principal institución cultural de todos los españoles. ■





Su Majestad el Rey recibe a la Junta de Gobierno del Colegio de Registradores

Su Majestad el Rey Felipe VI recibió en Audiencia en el Palacio de La Zarzuela a la Junta de Gobierno del Colegio de Registradores de la Propiedad, Mercantiles y Bienes Muebles de España. El decano-presidente del Colegio, Gonzalo Aguilera, hizo entrega de la Medalla de Honor del Colegio de Registradores al Rey Felipe VI.

Una audiencia, como señalaba el editorial de la revista, que debemos y queremos agradecer, no solo por el honor que representa, sino porque nos permitió transmitir en nombre de todos los registradores nuestro respeto, gratitud y lealtad a la Corona, y renovar nuestro fiel y leal compromiso de servicio a España y a los españoles, desde el respeto a los principios y valores que guían nuestra función como registradores desde su nacimiento en la Ley Hipotecaria de 1861. Por ello, y como muestra de dicho agradecimiento, y de nuestro respeto y lealtad a la Corona, en nombre de todos los Registradores de España, le hemos hecho entrega de nuestra máxima condecoración: la medalla de Honor del Colegio. Es de justicia, y un honor y motivo de orgullo para todos los registradores de España.

En sus palabras, Gonzalo Aguilera se mostró orgulloso de la labor que, día a día, ejercen los registradores a lo largo de toda la geografía española y quiso dejar patente la renovación de "nuestro fiel y leal compromiso de servicio a España y a los españoles, desde el respeto a los principios y valores que guían nuestra función. Queremos testimoniaros la voluntad y disposición de los registradores de contribuir con su dedicación y trabajo a una España mejor, y expresaros nuestro agradecimiento por el afecto que siempre nos habéis dispensado a los registradores de España". ■

Don Felipe recibió la Medalla de Honor del Colegio de Registradores de manos de su decano-presidente, Gonzalo Aguilera



El Colegio de Registradores, presente en las celebraciones del 12 de octubre

Gonzalo Aguilera, decano-presidente del Colegio de Registradores, asistió a la recepción ofrecida por SS.MM. los Reyes de España en el Palacio Real de Madrid, con ocasión de las celebraciones de la fiesta nacional. El decano participó en el tradicional saludo a los Reyes que se lleva a cabo tras el desfile militar. ■



Manuel Aragón

Constitucionalista y preceptor del Príncipe de Asturias

“No creo exagerar al decir que su comportamiento me parece ejemplar”, manifestaba Manuel Aragón en 2016, en una entrevista concedida a la revista *Registradores* sobre la actuación de S.M el Rey en unos momentos tan nuevos que vivía España. “Hablando nuevamente de lo que está sucediendo desde las elecciones -comentaba-, hay que reconocer que el Rey, tras el desacuerdo de los partidos y su escasa disposición a negociar de verdad y no de forma teatral, ha actuado de manera objetiva y prudente. Creo que es una fortuna para los españoles tener un Monarca así”.



Apertura del Año Judicial

El decano-presidente del Colegio de Registradores, Gonzalo Aguilera, estuvo presente en el tradicional Acto de Apertura del Año Judicial 2015/2016. El Palacio de Justicia, sede del Tribunal Supremo, dio cabida a este acto, y Su Majestad el Rey fue el encargado de presidir dicha apertura. El decano saludó antes del acto que tuvo lugar en el Salón de Plenos a Don Felipe. Tras las intervenciones del secretario de Gobierno del Tribunal Supremo, Tomás Sanz; de la fiscal general del Estado, Consuelo Madrigal; y del presidente del Tribunal Supremo y del Consejo General del Poder Judicial, Carlos Lesmes, Su Majestad el Rey declaró abierto el presente Año Judicial.



El Rey recibe en audiencia a la última promoción de registradores



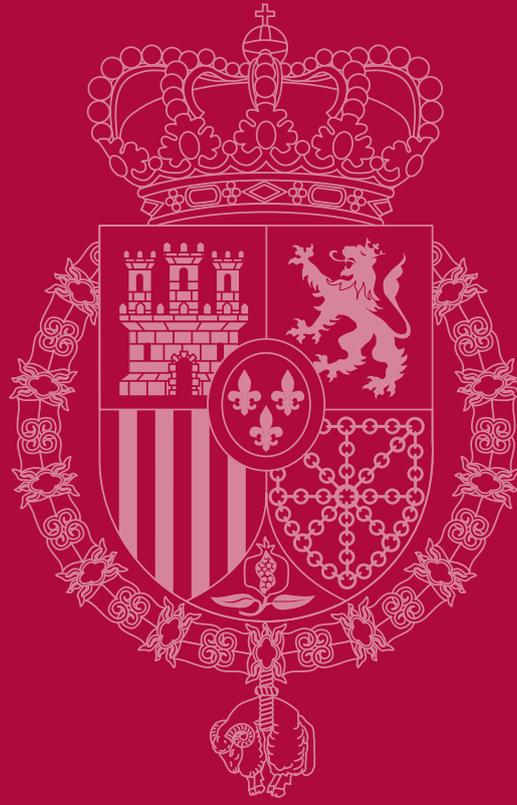
Aurelio Menéndez

Catedrático de Derecho Mercantil, socio fundador de Uría & Menéndez y preceptor del Príncipe de Asturias

En una entrevista concedida a la revista *Registradores* recordaba al Príncipe de Asturias como “una persona inteligente, prudente y con una concepción de la responsabilidad muy aguda”. Al principio, comentó, “reuní a todos los profesores del primer curso de la Licenciatura en Derecho que le iban a dar clase y uno de ellos me dijo que si el Príncipe no merecía aprobar en su asignatura lo iba a suspender. Al final ese mismo profesor le dio un sobresaliente”.

Menéndez señalaba además que el Príncipe “no quería ser diferente de los demás. Yo siempre le agradecí mucho ese sentido de la responsabilidad, y puedo destacar su prudencia, cosa que impresionó a las personalidades que le conocieron”.







¿QUÉ SIGNIFICA SER AMIGO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL?

- Colaborar en la difusión y conservación del patrimonio bibliográfico que alberga la BNE
- Formar parte de la Primera Institución Bibliotecaria del Estado
- Disfrutar de manera más cercana de los Tesoros de la BNE



info@fundacionamigosbne.es
amigos@fabne.es

www.bne.es/es/Micrositios/Guias/



LO REAL TE MUEVE



Galería
de las
Colecciones
Reales



MUÉVETE, VEN, SIEN
PATRIMONIO NACIONAL
PATRIMONIO DE TODOS



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE LA PRESIDENCIA, RELACIONES CON LAS CORTES
Y MEMORIA DEMOCRÁTICA



PATRIMONIO
NACIONAL